



## PLAN LECTOR / Primer semestre 2019

**OBJETIVO:** Desarrollar habilidades superiores a través de la comprensión lectora con el fin de promover el pensamiento crítico, la reflexión y la valoración de la literatura como fuente fundamental para la formación humana.

El plan lector 2019 presenta una serie de cambios que apuntan al desarrollo de la comprensión lectora poniendo énfasis en el gusto por la literatura, para ello se presentan cinco libros por cada unidad que se relacionan directamente con la temática a tratar. El objetivo es que cada alumno escoja según su interés un libro por mes, de una propuesta de cinco textos seleccionados por el departamento.

### SÉPTIMO BÁSICO

LIBRO	AUTOR	UNIDAD
Robin Hood	Anónimo o versión de Howard Pyle	Unidad I: Héroes en distintas épocas
Mariana Pineda	Federico García Lorca	
El corsario negro	Emilio Salgari	
Las minas del rey Salomón	Henry Rider Haggard	
Yo soy Malala	Malala Yousafzai y Christina Lamb	
Encuentra a Terabithia	Katherine Paterson	Unidad II: La solidaridad y la amistad
El niño con el pijama a rayas	John Boyne	
Cometas en el cielo	Khaled Hosseini	
El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha. Capítulo XVII	Miguel de Cervantes	
Buscando a Alaska	John Green	
El huevo cósmico (mito chino de la creación)	Neil Philip	Unidad III: Mitología y relatos de creación
Mitos homéricos y órficos de la creación	Robert Graves	
Memoria del fuego	Eduardo Galeano	
Isis y Osiris	Neil Philip	
Génesis, capítulo I y II en Antiguo Testamento		
El otro yo	Mario Benedetti	Unidad IV: Identidad, ¿quién soy y cómo me ven los demás?
El extraño caso de Dr. Jekyll y Mr. Hyde	Robert Louis Stevenson	
El famoso cohete	Oscar Wilde	
Ciudad de papel	John Green	
La Edad del Pavo.	Carlos Ruiz Tagle	



## OCTAVO BÁSICO

LIBRO	AUTOR	UNIDAD
La Iliada	Homero	Unidad I: La Epopeya
Lautaro	Fernando Alegría	
La Odisea	Homero	
La canción de los Nibelungos. Aventura II: Sigfrido, Aventura IV: Cómo combatió a los sajones	Anónimo	
Tristán e Isolda	Joseph Bédier	Unidad II: Experiencias del amor
La hija del capitán	Alexander Pushkin	
La divina comedia	Dante Alighieri	
Selección de poemas	Pablo Neruda	
Prohibido creer en historias de amor	Javier Ruescas	
La ratonera	Agatha Christie	Unidad III: Relatos de misterio
Selección de cuentos: El escándalo en bohemia, El problema final	Artur Conan Doyle	
Aprendiz de detective: un robo muy costoso	Cornell Woolrich o William Irich	
El hogar de Miss Peregrine para niños peculiares	Ransom Riggs	
Hush, hush	Becca Fitzpatrick	
Selección de poemas de autores hispanoamericanos	Gabriela Mistral	Unidad IV: Naturaleza
	Pablo Neruda	
	Nicolás Guillén	
	Nicanor Parra	
	César Vallejo	
	Antonio Machado	
	Vicente Huidobro	



## PRIMEDIO MEDIO

LIBRO	AUTOR	UNIDAD
Cumbres borrascosas	Emily Brontë	Unidad I: La libertad como tema literario
Frankenstein	Mary Shelley	
Don Juan Tenorio	José Zorrilla	
Drácula	Bram Stoker	
El club de los corazones solitarios	Elizabeth Eulberg	
Rebelión en la granja	George Orwell	Unidad II: Ciudadanos y opinión
Delantal blanco	Sergio Vodanovic	
Don Quijote de la Mancha: selección de capítulos	Miguel de Cervantes	
El lazarillo de Tormes	Anónimo	
El paraíso escandinavo (ensayo)	María Elena Walsh	

## SEGUNDO MEDIO

LIBRO	AUTOR	UNIDAD
Fuenteovejuna	Lope de Vega	Unidad I: Sobre la ausencia: exilio, migración e identidad
No oyes ladrar a los perros	Juan Rulfo	
Las uvas de la ira	John Steinbeck	
La discreta enamorada	Lope de Vega	
Más allá del invierno	Isabel Allende	
La isla	Armin Greder	
El señor de las moscas	William Golding	Unidad II: Ciudadanía y medios de comunicación
Selección de cuentos	Baldomero Lillo	
Un lugar sin límites	José Donoso	
La contadora de películas	Hernán Rivera Letelier	
Rojo y Negro	Stendhal	